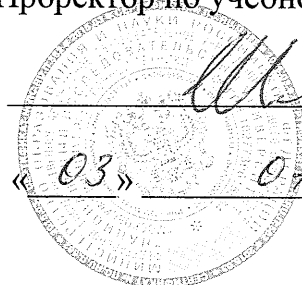


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Национальный исследовательский университет
«Московский институт электронной техники»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе



Игнатова И.Г.

« 03 » 04

2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Русский язык и культура речи»

Направления подготовки – 01.03.04 «Прикладная математика»

Профиль – **«Применение математических методов к решению инженерных и
экономических задач»**

2015 г.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Дисциплина участвует в формировании следующих компетенций образовательных программ:

Компетенции ОП	Компетенции/подкомпетенции, формируемые в дисциплине
Направления подготовки – 01.03.04 «Прикладная математика» Профиль – «Применение математических методов к решению инженерных и экономических задач	
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	ОК-5.1 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы и является дисциплиной по выбору обучающегося.

Уверенное владение родным языком, способность быстро понимать речь окружающих и грамотно реагировать на неё, способность ясно излагать свои мысли в устной и письменной форме необходимы образованному человеку.

Для изучения курса русского языка и культуры речи особое значение приобретают знания, полученные при изучении школьных курсов русского языка и литературы, истории России.

Цель дисциплины – помочь студентам овладеть нормами устного и письменного языка; изучить функциональные свойства языковых единиц; научить использовать языковые средства в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи; повысить уровень владения речью.

Задачи дисциплины – познакомить студентов с функциональными стилями, изучение которых необходимо для анализа и оценки языковых средств в функциональном аспекте – с точки зрения уместности, целесообразности их использования в конкретном тексте; выработать внимание к нарушениям норм литературного языка; выработать умение, опираясь на основные разделы науки о языке, анализировать синонимические варианты, параллельные способы использования языковых элементов, которые есть и в фонетическом, и грамматическом строе, и в лексико-фразеологическом составе конкретного языка, в том числе и русского.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Курс	Семестр	Общая трудоёмкость (ЗЕ)	Общая трудоёмкость (часы)	Контактная работа			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация
				Лекции (часы)	Лабораторные работы (часы)	Практические занятия (часы)		
1	1	2	72	16	-	16	40	За

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ и наименование модуля	Контактная работа			Самостоятельная работа	Формы текущего контроля
	Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия		
1. Основные понятия культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка	4	4	-	8	Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. Занятие 1.
2. Функциональные стили русского языка.	2	2	-	8	Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. Занятие 2.
					Контрольная работа 1
3. Лексические нормы русского литературного языка	4	4		12	Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. Занятие 3, 4, 5.
					Контрольная работа 2
4. Грамматические нормы русского языка	6	6		12	Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. Занятие 6,7,8.
Итого	16	16	-	40	

4.1. Лекционные занятия

№ модуля дисциплины	№ лекции	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1.	1	2	Основные понятия культуры речи. Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения людей. Язык как средство общения, сообщения и воздействия.
	2	2	Правильность – центральное понятие культуры речи. Правильный выбор слова. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка. Понятие нормы и ее вариантов. Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества.
2.	3	2	Целесообразность речи. Функциональные стили русского языка. Понятие стиля. Взаимодействие функциональных стилей.
3.	4	2	Точность и простота речи. Лексические нормы русского литературного языка. Смысловая точность речи. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность (алогизм, плеоназм, тавтология).
	5	2	Богатство речи. Использование в речи многозначных слов, синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.
4.	6	2	Правильность: нормы грамматики. Морфологические нормы. Употребление форм существительных: колебания в роде существительных; род несклоняемых существительных; склонение имен и фамилий; варианты окончаний русских падежей; стилистические варианты суффиксов существительных.
	7	2	Морфологические нормы. Имя прилагательное. Особенности образования форм имени прилагательного. Местоимение. Использование местоимений в речи, варианты формы местоимений. Ошибки, возникающие при неверном их употреблении. Имя числительное. Особенности склонения составных и сложных количественных и порядковых числительных. Особенности употребления грамматических форм глагола.
	8	2	Синтаксические нормы: строй простого предложения; стилистические функции порядка слов в предложении; варианты форм, связанные с управлением. Стилистические ошибки в деепричастных, причастных оборотах, стилистические ошибки в сложных предложениях

4.2. Практические занятия

№ модуля дисциплины	№ п.п.	Объем занятий (часы)	Краткое содержание
1	1	2	Основные понятия культуры речи. Язык как универсальная знаковая система, служащая важнейшим средством общения людей. Язык как средство общения, сообщения и воздействия.
	2	2	Правильность – центральное понятие культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка. Понятие нормы и ее вариантов. Понятие языковой нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Орфоэпические нормы русского языка. Трудности русского произношения. Стили произношения.
2.	3	2	Целесообразность речи. Функциональные стили русского языка. Понятие стиля. Взаимодействие функциональных стилей.
3.	4	2	Точность и простота речи. Лексические нормы русского литературного языка. Смысловая точность речи. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность (алогизм, плеоназм, тавтология).
	5	2	Богатство речи. Использование в речи многозначных слов, синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.
4.	6	2	Правильность: нормы грамматики. Морфологические нормы. Употребление форм существительных: колебания в роде имен существительных; род несклоняемых существительных; склонение имен и фамилий; варианты окончаний русских падежей; стилистические варианты суффиксов существительных.
	7	2	Морфологические нормы. Имя прилагательное. Особенности образования форм имени прилагательного. Местоимение. Использование местоимений в речи, варианты формы местоимений. Ошибки, возникающие при неверном их употреблении. Имя числительное. Особенности склонения составных и сложных количественных и порядковых числительных. Особенности употребления грамматических форм глагола.
	8	2	Синтаксические нормы: строй простого предложения; стилистические функции порядка слов в предложении;

			варианты форм, связанные с управлением. Стилистические ошибки в деепричастных, причастных оборотах, стилистические ошибки в сложных предложениях
--	--	--	--

4.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

4.4. Самостоятельная работа студентов

№ модуля дисциплины	Объем занятий (часы)	Вид СРС
1	8	Подготовка заданий в рабочей тетради
2	3	Подготовка к контрольной работе по Модулю 1.
	6	Подготовка заданий в рабочей тетради
3	6	Подготовка заданий в рабочей тетради
4	3	Подготовка к контрольной работе по Модулю 3
	8	Подготовка заданий в рабочей тетради
	6	Подготовка к зачету

4.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы студентов в составе УМК дисциплины (ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>):

Модуль 1 «Основные понятия культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка»

Материалы для подготовки к практическим занятиям: тексты лекций, основная и дополнительная литература, рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи.

Модуль 2 «Функциональные стили русского языка»

Материалы для подготовки к практическим занятиям и контрольной работе: тексты лекций, основная и дополнительная литература, рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи.

Модуль 3 «Лексические нормы русского литературного языка»

Материалы для подготовки к практическим занятиям: тексты лекций, основная и дополнительная литература, рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи.

Модуль 4. «Грамматические нормы русского языка»

Материалы для подготовки к практическим занятиям и контрольной работе: тексты лекций, основная и дополнительная литература, рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]. Учебник для бакалавров / А.И. Дунев и др.; Национальный исследовательский университет «МИЭТ»; под ред. В.Д.Черняк. – М.: Юрайт, 2012.

Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]. – М.: Флинта, 2011.

Есакова М.Н. Русский язык и культура речи Нормы современного русского языка [Электронный ресурс]. – М.: Флинта, 2012.

Жукова С.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку и культуре речи. – М.: МИЭТ, 2015.

Культура устной и письменной речи делового человека [Электронный ресурс]. Водина Н.С., Иванова А.Ю., Ключев В.С. и др. –М.: Флинта, 2012.

Дополнительная литература

Алиева Т.С. Словарь синонимов русского языка. –М.: ЮНВЕС, 2001.

Васюкова И.А. Словарь иностранных слов. Под ред. И.К.Сазоновой. –М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2001

Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

Жукова С.Н. Сборник тестовых заданий по культуре речи. – М.: МИЭТ, 2008.

Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – 2-е изд., испр. –М.: Рольф, 2001.

Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь-справочник. – 4-е изд. стер. – М.: Академия, 2010.

Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи. – 2-е изд. испр. – М.: Академия, 2004.

7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.

<http://www.gramota.ru>

Русский язык: говорим и пишем правильно.

<http://www.grammar.ru>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (<http://elibrary.ru>)

Научная электронная библиотека УНИ РУДН (www.rad.pfu.edu.ru)

Всероссийская виртуальная библиотека (www.portalus.ru)

Библиотека "МГУ-школе"

<http://lib.teacher.msu.ru/>

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Корпоративная информационно-технологическая платформа ОРИОКС (<http://orioks.miet.ru>).

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения.

Мультимедийная аудитория, вместимостью 30 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов.

10. АКТИВНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

Эффективному усвоению курса способствует применение на занятиях активных и интерактивных методов обучения. Например:

- проблемные лекции (по темам «Культура речи как научная дисциплина. Актуализация культуры речи», «Правильность – центральное понятие культуры речи. Нормативность как определяющая особенность русского литературного языка»).
- лекции в режиме слайд-шоу (рекомендованы к регулярному проведению, так как в лекционном материале используется большое количество примеров).
- разбор конкретных ситуаций (такой вид деятельности рекомендован при проведении лекций и семинарских занятий и обусловлен спецификой предмета)
- использование орфографического и пунктуационного тренинга портала ГРАМОТА.РУ (www.gramota.ru).

№ п\п	Тип занятия или внеаудиторной работы	Вид и тематика (название) интерактивного занятия
1	Лекции 1,2	Проблемные лекции
	Лекции (все)	Лекции в режиме слайд-шоу
2	Практические занятия (все)	Обсуждение выполненных заданий студентов в диалоговом режиме. Разбор конкретных ситуаций речевых недочетов и ошибок.

11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕРКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

№ п\п	Тип ФОС*	Код компетенции/ подкомпетенции	Перечень элементов ФОС
----------	----------	------------------------------------	------------------------

Направления подготовки – 01.03.04 «Прикладная математика» Профиль – «Применение математических методов к решению инженерных и экономических задач			
1	ФОС по подкомпетенции	ОК-5.1	Задания к практическим заданиям 1-8 Промежуточные контрольные мероприятия Зачетное мероприятие

* *ФОС по компетенции; ФОС по подкомпетенции; ФОС по элементам компетенции*

12. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

12.1. Особенности организации процесса обучения

Лекции и семинарские занятия проходят в диалоговом режиме.

Лекции предполагают использование компьютерной презентации, в которой сообщаются основные сведения по теме. Студенты должны конспектировать лекции в виде тезисов. По ходу лекции новый материал обсуждается в сравнении с уже изученным в ходе интерактивного общения преподавателя и студентов, а также студентов между собой в малых группах.

При подготовке к семинарским занятиям студенты готовят задания в рабочей тетради. На занятиях студенты отчитываются о выполненной работе, что является обязательным условием получения баллов, учитываемых в балльной накопительной системе в графе «Активность/посещаемость».

12.2. Система контроля и оценивания

Для оценки успеваемости студентов по дисциплине используется балльная накопительная система.

Баллами оцениваются: выполнение каждого контрольного мероприятия в семестре (в сумме 20 баллов), активность и посещаемость в семестре (в сумме 50 баллов) и сдача итоговой контрольной работы (30 баллов). По сумме баллов выставляется итоговая оценка по предмету. Структура и график контрольных мероприятий приведены ниже в таблице (см. также журнал успеваемости на ОРИОКС, <http://orioks.miet.ru/>).

Структура и график контрольных мероприятий

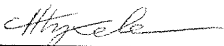
8 неделя		12 неделя	17 неделя		сессия
Активность/ посещаемость	К/р 1	Активность/ посещаемость	Активность/ посещаемость	К/р 2	Итоговая работа
7 -15 баллов	6 – 10 баллов	7 – 15 баллов	9 – 20 баллов	6 – 10 баллов	15 – 30 баллов

Мониторинг успеваемости студентов проводится в течение семестра трижды: по итогам 1-8 учебных недель, 9 – 12 учебных недель, 13 – 17 (17-я неделя зачетная).

При выставлении итоговой оценки используется шкала, приведенная в таблице:

Сумма баллов	Оценка
Менее 50	незачет
От 50 и более	зачет

Разработчик:

Доцент кафедры Ин.Яз., кандидат пед.наук  Жукова С.Н.

Рабочая программа разработана на кафедре Ин.Яз.
и утверждена на заседании кафедры 6 мая 2015 года, протокол № 10

Заведующий кафедрой Ин.Яз.  /Евдокимова М.Г./

Лист согласования

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» согласована с выпускающей кафедрой ВМ-1

Зав. кафедрой ВМ-1  /Прокофьев А.А./

Рабочая программа согласована с УООП

/ Начальник УООП  /Никилина И.М./

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ВНОСИМЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ пп	Дата внесения изменения	Номер пункта	Суть изменения	Зав. кафедрой